**«Преступление и наказание»**

**(1866 год)**

Первоначальное название *«Пьяненькие»* (в связи с вопросом о пьянстве).

отказ от такого замысла «психологический отчёт одного преступления»

**ТЕОРИЯ РАСКОЛЬНИКОВА**

пример для подражания **Наполеон**

деление людей на 2 группы П



«право имеющие» и

«твари дрожащие»

**ПРИЧИНЫ ПРЕСТУПЛЕНИЯ**

**социальная нравственная**

**психологическая философская**

****

**М. М. Бахтин назвал этот роман** *полифоническим***,** потому что не писатель говорит о герое, а герой о самом себе; персонаж – полноправный субъект изображения.

**ЧЕЙ ПОРТРЕТ?**

«замечательно хорош собою, с прекрасными темными глазами, темно-рус».

*Раскольников*

**Система персонажей:**

**«Идеологические двойники»**

Автор «экономической теории»

С брюзгливой физиономией считает, что после смерти – чопорный банька с пауками, «уже немолодой, с густой белой

*Лужин* бородой», живет по принципу

вседозволенности,

кончает жизнь самоубийством

*Свидригайлов*

«Маленький человек» в романе - *Мармеладов*

Девушка, которая читает Раскольникову притчу о Воскресении Лазаря в Евангелии – *Сонечка Мармеладова*

Человек, который воплощает рассудительность, умеренность в оценках, «высокий, худой, всегда худо выбритый, черноволосый». – *Разумихин.*

**!НРАВСТВЕННОЕ ВОСКРЕСЕНИЕ РОДИОНА ПРОИЗОЙДЕТ НА** *каторге.*